



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais

Campus do Canela - Av. Reitor Miguel Calmon, s/nº CEP 40110-100 - Salvador, BA, Brasil
Tel: (55) 71 3283-7754 E-mail: rubensri@ufba.br



Ofício s/nº

Salvador, 25 de novembro de 2017

Ilma. Sra.

Profa. Dra. **MARILUCE MOURA**

Assessora de Comunicação e Divulgação Científica – Reitoria UFBA

Coordenadora em Exercício da TV UFBA

Prezada Professora,

Conforme acordado em reunião realizada em 10 de novembro de 2017, nas dependências da Assessoria de Comunicação e Divulgação Científica (que acumula a Coordenação da TV UFBA), no Palácio da Reitoria da UFBA, com a presença da coordenadora da TV UFBA, do coordenador do Grupo CRIDI (Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais, do Instituto de Ciência da Informação da UFBA, cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisas do CNPq) e de membros das equipes de ambas as instâncias, segue anexo proposta de Plano de Trabalho que estabelece ações para a parceria em construção entre o Grupo CRIDI e a TV UFBA.

Com votos de elevada estima, atentiosamente,

Prof. Dr. Rubens Ribeiro Gonçalves da Silva
Professor Titular



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais

Campus do Canela - Av. Reitor Miguel Calmon, s/nº CEP 40110-100 - Salvador, BA, Brasil
Tel: (55) 71 3283-7754 E-mail: rubensri@ufba.br



ANEXO a Ofício s/nº exarado pelo Grupo CRIDI em 25/11/2017

PLANO DE TRABALHO COM TV UFBA

Conforme acordado em reunião realizada em 10 de novembro de 2017, nas dependências da Assessoria de Comunicação e Divulgação Científica (que acumula a Coordenação da TV UFBA), no Palácio da Reitoria da UFBA, que contou com a presença da coordenadora da TV UFBA, do coordenador do Grupo CRIDI (Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais, do Instituto de Ciência da Informação da UFBA, cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisas do CNPq) e de membros das equipes de ambas as instâncias, este Plano de Trabalho estabelece ações para uma parceria entre o Grupo CRIDI e a TV UFBA.

A parceria tem como objeto o estabelecimento de cooperação entre os partícipes para o exercício prático de pesquisa, com itens do acervo digital de imagem em movimento da TV UFBA, e o desenvolvimento de estudos de interesse na área relativa à preservação digital e acesso remoto a acervos audiovisuais.

1. Objetivos específicos

- Organizar questões prioritárias, levando em consideração, especialmente, o debate técnico relativo a soluções de armazenamento digital centralizado e distribuído, visando à preservação digital e ao acesso remoto de arquivos digitais de imagem em movimento e outros documentos digitais que compõem os acervos audiovisuais;
- Selecionar arquivos de vídeo do acervo da TV UFBA, sendo de cinco a dez unidades em versão máster (ou matriz) e a mesma quantidade, aproximadamente, de arquivos de vídeo em versão de acesso. Sugere-se que os arquivos selecionados sejam preferencialmente escolhidos dentre os arquivos de vídeo que se encontram disponíveis no ambiente *Youtube*, para testes no ambiente do Repositório *Legatum – Sonus et Imago* (RL-SI), que, embora já disponibilizado pelo Grupo CRIDI, propõe-se como um ambiente de experimentação em constante evolução e atualização;
- Inserir no RL-SI os arquivos matrizes e de acesso selecionados, para análises técnicas dos ambientes dos softwares *Archivematica* (preservação digital em repositório confiável) e *AtoM* (acesso remoto em repositório digital confiável);



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais

Campus do Canela - Av. Reitor Miguel Calmon, s/nº CEP 40110-100 - Salvador, BA, Brasil
Tel: (55) 71 3283-7754 E-mail: rubensri@ufba.br



- Descrever arquivos matrizes nos campos considerados fundamentais pela equipe para o experimento com o esquema de metadados e com os microserviços automáticos internos ao software Archivematica;
- Gerar, com uso do Archivematica, arquivos de acesso derivados dos arquivos matrizes previamente inseridos e descritos;
- Realizar automatizações de procedimentos e testes diversos, a serem definidos ao longo dos experimentos, com arquivos de preservação (acesso restrito) inseridos no ambiente do software Archivematica, e avaliações parciais de resultados;
- Descrever arquivos de acesso (de todos aqueles que não tenham sido gerados pelos serviços automáticos do software Archivematica) nos campos considerados fundamentais pela equipe para o experimento com o esquema de metadados e com os microserviços automáticos internos ao software AtoM;
- Realizar automatizações de procedimentos e testes diversos, a serem definidos ao longo dos experimentos, com arquivos de acesso inseridos no ambiente do software AtoM (que ficarão disponíveis para acesso remoto livre ao longo de todo o experimento), e avaliações parciais de resultados;
- Adotar ajustes demonstrados como necessários;
- Elaborar crítica sobre os experimentos realizados com arquivos matrizes e de acesso;
- Elaborar comunicações escritas/orais e artigos para periódicos;
- Elaborar relatório técnico;
- Divulgar resultados;
- Divulgar amplamente o RL-SI.

2. Resultados esperados

Os primeiros resultados finais deste Plano de Trabalho, relativos aos experimentos acima indicados, são esperados para o mês de fevereiro de 2019, quando se concluirá esta fase da pesquisa. Outros Planos de Trabalho, então, serão elaborados no âmbito desta parceria, em continuidade aos trabalhos.

- a) Desenvolvimento das capacidades interinstitucionais de investigação teórico-metodológica e de aplicação prática no âmbito da preservação digital confiável, especialmente (mas não unicamente) no que se refere ao patrimônio público audiovisual;
- b) Desenvolvimento da capacidade dos pesquisadores para a reflexão e o debate sobre preservação, utilização, custos, fruição e acesso remoto de arquivos audiovisuais digitais;
- c) Integração de conhecimentos e reunião de subsídios para a compreensão dos problemas relacionados à preservação digital e ao acesso a imagens em



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais

Campus do Canela - Av. Reitor Miguel Calmon, s/nº CEP 40110-100 - Salvador, BA, Brasil
Tel: (55) 71 3283-7754 E-mail: rubensri@ufba.br



movimento do acervo público;
d) Comunicações escritas e/ou orais em eventos científicos e/ou extensionistas;
e) Artigos científicos para publicação em periódicos nacionais e internacionais;
f) Disponibilização online dos relatórios técnicos elaborados ao público em geral interessado;
g) Disponibilização de arquivos digitais de imagem em movimento e de outros eventuais documentos característicos de acervos audiovisuais no repositório digital confiável RL-SI;
h) Consolidação do RL-SI como repositório opcional para instituições disponibilizarem segmentos de seus acervos audiovisuais para acesso, com opção de preservação digital.

3. Cronograma de execução do primeiro Plano de Trabalho (2017-2019)

Este primeiro Plano de Trabalho resulta de projeto de pesquisa científica aprovado pelo CNPq, e conta com seu apoio e parcial suporte. A conclusão deste Plano de Trabalho está prevista para 28 de fevereiro de 2019 (data formal de conclusão do referido projeto). Concluído este primeiro Plano de Trabalho, outros serão elaborados interinstitucionalmente e executados.

ATIVIDADES	2017	2018						2019
	11-12	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	1-2
Organizar questões prioritárias	x				x			
Seleção de arquivos de imagem em movimento do acervo da TV UFBA.	x	x						
Inserção dos arquivos matrizes e de acesso selecionados no RL-SI	x	x						
Análises técnicas dos ambientes Archivematica e AtoM	x	x	x	x	x			
Descrição dos arquivos matrizes no esquema de metadados do Archivematica	x	x	x	x				
Geração de arquivos de acesso a partir do Archivematica	x	x	x	x				
Definir automatizações e testes diversos para o ambiente Archivematica, realizando-os			x	x	x			
Avaliações parciais de			x	x	x	x		



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais

Campus do Canela - Av. Reitor Miguel Calmon, s/nº CEP 40110-100 - Salvador, BA, Brasil
Tel: (55) 71 3283-7754 E-mail: rubensri@ufba.br



resultados do Archivematica								
Descrição dos arquivos de acesso gerados a partir do Archivematica no esquema de metadados do AtoM	x	x	x	x	x	x		
Definir automatizações e testes diversos para o ambiente AtoM, realizando-os		x	x	x				
Avaliações parciais de resultados do AtoM			x	x	x	x		
Adoção de ajustes necessários			x		x		x	
Elaborações críticas					x		x	x
Elaboração de novo Plano de Trabalho								x
Elaboração de comunicações escritas e orais e de artigos para periódicos							x	x
Relatório técnico								x
Ampla divulgação de resultados e do RL-SI								x

Salvador, Novembro de 2017.