

Plano de Trabalho

Este Plano de Trabalho está associado a Acordo de Cooperação Técnica firmado entre o Arquivo Nacional (AN) e a Universidade Federal da Bahia (UFBA), por intermédio da Coordenação-Geral de Processamento e Preservação do Acervo do Arquivo Nacional (COPRA) e do grupo de pesquisa do Instituto de Ciência da Informação (ICI-UFBA) cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisas do CNPq, o Grupo de Estudos sobre Cultura, Representação e Informação Digitais (CRIDI). O referido Acordo de Cooperação Técnica tem como objeto o estabelecimento de cooperação entre os partícipes para o desenvolvimento de estudos e pesquisas de interesse na área arquivística, com ênfase no tema da preservação digital audiovisual.

1. Objetivos específicos

- Organizar questões prioritárias, levando em consideração, especialmente, o debate técnico relativo a soluções de armazenamento digital centralizado e distribuído, visando à preservação digital e ao acesso remoto de arquivos digitais de imagem em movimento e outros documentos digitais que compõem os acervos audiovisuais;
- Selecionar arquivos de imagem em movimento do acervo do AN, algumas unidades em versão máster (ou matriz), de preservação, e uma grande maioria em versão de acesso; mais especificamente os arquivos em formato de acesso que estavam antes disponíveis no ambiente *Zappiens*, e mais umas cinco a dez cópias de arquivos matrizes em formato considerado de preservação pelo AN — conforme acordado em reunião realizada, em 07 de fevereiro de 2017, que contou com a presença de membros do Grupo CRIDI e da equipe do AN, para testes no ambiente do Repositório *Legatum – Sonus et Imago* (RL-SI), que, embora já disponibilizado pelo Grupo CRIDI, propõe-se como um ambiente de experimentação em constante evolução e atualização;
- Inserir no RL-SI os arquivos matrizes e de acesso selecionados, para análises técnicas dos ambientes dos softwares Archivematica (preservação digital em repositório confiável) e AtoM (acesso remoto em repositório digital confiável);
- Descrever arquivos matrizes nos campos considerados fundamentais pela equipe para o experimento com o esquema de metadados e com os serviços automáticos internos ao software Archivematica;
- Gerar, com uso do Archivematica, arquivos de acesso derivados dos arquivos matrizes previamente inseridos e descritos;
- Realizar automatizações de procedimentos e testes diversos, a serem definidos ao longo dos experimentos, com arquivos de preservação (acesso restrito) inseridos no ambiente do software Archivematica, e avaliações parciais de resultados;
- Descrever arquivos de acesso (de todos aqueles que não tenham sido gerados pelos serviços automáticos do software Archivematica) nos campos considerados fundamentais pela equipe para o experimento com o esquema de metadados e com os serviços automáticos internos ao software AtoM;
- Realizar automatizações de procedimentos e testes diversos, a serem definidos ao longo dos experimentos, com arquivos de acesso inseridos no ambiente do software AtoM (que ficarão disponíveis para acesso remoto livre ao longo de todo o experimento), e avaliações parciais de resultados;
- Adotar ajustes demonstrados como necessários;
- Elaborar crítica sobre os experimentos realizados com arquivos matrizes e de acesso;
- Elaborar novo Plano de Trabalho;
- Elaborar comunicações escritas/orais e artigos para periódicos;
- Elaborar relatório técnico;
- Divulgar resultados;
- Divulgar amplamente o RL-SI.

2. Resultados esperados

Os primeiros resultados finais deste Plano de Trabalho, relativos aos experimentos acima indicados, são esperados para o mês de fevereiro de 2019, quando se concluirá esta fase da pesquisa. Outros Planos de Trabalho, então, serão elaborados no âmbito deste Acordo de Cooperação Técnica, em continuidade aos trabalhos.

- a) Desenvolvimento das capacidades interinstitucionais de investigação teórico-metodológica e de aplicação prática no âmbito da preservação digital confiável, especialmente (mas não unicamente) no que se refere ao patrimônio público audiovisual;
- b) Desenvolvimento da capacidade dos pesquisadores para a reflexão e o debate sobre preservação, utilização, custos, fruição e acesso remoto de arquivos audiovisuais digitais;
- c) Integração de conhecimentos e reunião de subsídios para a compreensão dos problemas relacionados à preservação digital e ao acesso a imagens em movimento do acervo público;
- d) Comunicações escritas e/ou orais em eventos científicos e/ou extensionistas;
- e) Artigos científicos para publicação em periódicos nacionais e internacionais;
- f) Disponibilização online dos relatórios técnicos elaborados ao público em geral interessado;
- g) Disponibilização de arquivos digitais de imagem em movimento e de outros eventuais documentos característicos de acervos audiovisuais no repositório digital confiável RL-SI;
- h) Consolidação do RL-SI como repositório opcional para instituições disponibilizarem segmentos de seus acervos audiovisuais para acesso, com opção de preservação digital.

3. Cronograma de execução do primeiro Plano de Trabalho (2017-2019)

Este primeiro Plano de Trabalho, com início estimado para novembro de 2017, no âmbito do Acordo de Cooperação Técnica, resulta de projeto de pesquisa científica aprovado pelo CNPq, e conta com seu apoio e parcial suporte. A conclusão deste Plano de Trabalho está prevista para 28 de fevereiro de 2019 (data formal de conclusão do referido projeto). Concluído este primeiro Plano de Trabalho, outros serão elaborados interinstitucionalmente e executados.

ATIVIDADES	2017	2018						2019
	11-12	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	1-2
Organizar questões prioritárias	x							
Seleção de arquivos de imagem em movimento do acervo do AN		x						
Inserção dos arquivos matrizes e de acesso selecionados no RL-SI			x					
Análises técnicas dos ambientes Archivematica e AtoM	x	x	x	x				
Descrição dos arquivos matrizes no esquema de metadados do Archivematica			x	x				
Geração de arquivos de acesso a partir do Archivematica				x				
Definir automatizações e testes diversos para o ambiente Archivematica				x				
Avaliações parciais de resultados do Archivematica					x			
Descrição dos arquivos de acesso gerados a partir do Archivematica no esquema de metadados do AtoM					x	x		
Definir automatizações e testes diversos para o ambiente AtoM					x			
Avaliações parciais de resultados do AtoM						x		
Adoção de ajustes necessários						x		
Elaborações críticas						x	x	
Elaboração de novo Plano de Trabalho							x	
Elaboração de comunicações escritas e orais e de artigos para periódicos						x	x	x
Relatório técnico								x
Ampla divulgação de resultados e do RL-SI								x

Rio de Janeiro, 02 outubro de 2017.